

编者按:
教育是国之大计。党的十八大以来,我们党围绕“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一根本问题,全面加强党对教育工作的领导,坚持立德树人。近年来,我校认真贯彻落实“立德树人”根本任务,大力推进师德师风建设和教师专业素质能力建设。此次刘进田

老师荣获“全国模范教师”荣誉称号,是我校坚持立德树人,落实“四个回归”、践行“四有好老师”“四个引路人”“四个相统一”的突出表现。
希望以榜样的力量,促进广大教师从思想上自觉肩负起教书育人的光荣使命,推动全体教师积极投身于教育教学中,为建设现代高水平大学作出突出贡献。

弘扬爱国奋斗精神 建功立业新时代 充分发挥典型示范引领作用

种一棵树 育一片林

——访全国模范教师刘进田



【个人简介】刘进田,男,1959年1月出生,陕西省泾阳县人。先后毕业于西北政法大学哲学专业、清华大学专门史专业,研究生学历,二级教授,博士生导师,博士后合作导师。现任西北政法大学学术委员会副主任委员、文化与价值哲学研究院院长。兼任全国价值哲学学会副会长,陕西省马克思主义研究会理事长,中国辩证唯物论学会常务理事,

陕西省社科联常委,陕西省政协第十一届常委、社会和法制委员会副主任。荣获全国模范教师、陕西省教学名师、司法部先进教师等荣誉,入选陕西省宣传思想文化系统“六个一批”人才。刘进田教授科研成果丰硕,在《哲学研究》《哲学动态》等刊物发表论文181篇,多篇被《新华文摘》、人大复印资料转载;独著专著8部,主编教材、合著著作7部;主持国家社科基金项目2项,参与国家重大社科基金项目2项;获得省部级哲学社会科学优秀成果奖7项。

与刘进田老师的见面是一个周六的下午,虽然是周末,但刘进田老师仍在办公室工作。谈及来意,刘进田老师

先给我们打印了一些可能用到的资料,谦逊、礼貌以及学者的书卷气在刘进田老师身上得到恰到好处的体现。

“我始终是个平凡的人”
提到最近荣获“全国模范教师”称号,刘进田老师忙称自己愧不敢当,并对国家与学校表示感谢。刘进田老师认为身边有许多非常优秀的老师,能获得该称号是自己的幸运。

刘进田老师1983年毕业于西北政法学院,在老师建议他去省委组织部从事行政工作的情况下,他坚定自己内心的选择,留校从事教育事业,成为了一名大学教师,到如今已过去37个春秋。37年来,刘进田老师坚持“教学相长”,科研与教育并重。在他看来,科研与教学非但不冲突,反而是相互促进的。教学过程中产生的疑问推动了科研进步,

而科研成果再进一步解决教学中产生的问题,正所谓“教学为科研出题,科研为教学解难”,两者良性互补。刘进田老师将传授知识与创造知识称为“车之两轮”,任何一边的缺失都会使教育沦为“一条腿走路”。担任文化与价值哲学研究院院长的初心也是如此,在自己课时量多的同时,他认为“科研也要赶上”,因此在每年授课超过400个课时的情况下,刘进田老师累计发表了181篇学术论文,做到了“科研、教育同时抓”。

“以‘立德树人’为坚定信念”
谈及对新一代教育者的寄托,刘进田老师希望他们首先要有师德意识,孔子言:“学而不厌,诲人不倦”,作为人民教师要有一颗求知的心,不断用新知充实自己,完善自我,进而育人。其次,作

为教师,一定要有神圣意识,中华五神有其师,可见在我们国家从古代开始便将教师放在了一个崇高的地位,况且教育本身便是一项神圣的事业。因此,作为给予学生精神生命、影响学生、塑造学生的人,教师心中必定要有神圣意识。教育职业的神圣使得教师肩上的担子比其他职业更重,对此,刘进田老师认为教师要切实承担起对学校、学院、学生成长等多方面的责任。

认真教学是爱国意识的体现。教育工作者为国家民族培养人才,这就要求教师要有更强的家国情怀,在教育过程中带给学生积极的影响。

在范本教育中,教师于学生而言一方面是“人格范本”,另一方面是“经典范本”。教师在教育过程中面对的是人而非物品,一个教师的教育理念会在潜移默化中对学生产生影响,因此刘进田老师认为作为人民教师,要有“立德树人”的坚定信念,在作为学生的范本时,要通过研读经典,将自我的思想精确化、深刻化、系统化,提高自身理论素质以提升教学水平。

“一生做一事”
从事教育事业将近四十年,刘进田老师形容自己是“一生做一事”,他所认

为的敬业便是将兴趣与责任相统一,时刻牢记自己人民教师的身份,宽于待人,严于律己。刘进田老师形成了独属于他的教书育人体会:新定义为概念,连概念为判断,连判断为理论。化理论为方法,化理论为德性。得方法为有道,得德性为有德,俱道德为成人。

近些年大学教育逐渐从精英教育转向大众化,大学教育的相对普及出现了部分学生缺乏学习积极性与热情的情况。刘进田老师认为,作为学生无论何时都应保持对学术的崇敬,要对知识理论“有感觉”,并坚持阅读中外经典,从经典中揣摩前人的想法,以此来完善自我的认知,增长自己的学识。刘进田老师也希望对学术有追求有热情的学生能越来越多。他希望所有学子能珍惜韶华,有所作为。

三十七载春秋,满腔热血的青年如今已成了儒雅慈祥的师者,时光变迁,讲台上的学生换了一批又一批,但没有变的是讲台上的人对教育始终持有的最大热情。

种一棵树,育一片林,任这世界日夜变迁,纷繁复杂,三尺讲台上,他永远怀着对教育的敬意,将知识传播给一代又一代学生。(大学生记者团 刘焱)



我校承办陕西省教育系统庆祝中华人民共和国成立70周年合唱音乐会

本报讯 9月27日,由中共陕西省委教育工委、陕西省教育厅主办,我校和西安音乐学院承办的陕西省教育系统庆祝中华人民共和国成立70周年合唱音乐会在西安音乐学院音乐厅举行。此次音乐会以“向祖国告白”为主题,来自全省教育系统十六所学校的演唱者参加演出。陕西省大中小学的师生用精彩的节目,唱响时代欢歌,致敬伟大祖国。陕西省副省长方光华,省委教育工委书记董小龙,省委教育工委副书记、省教育厅厅长王建利等领导出席音乐会。我校党委书记孙国华,校长杨宗科,副校长张军政现场观看音乐会。

一曲气势磅礴的合唱《在灿烂阳光下》拉开了音乐会的序幕,激昂的歌声表达出陕西省教育工作者们对祖国生日的美好祝福。

来自铜川市照金北梁红军小学的两学子朗诵了习近平总书记给该校同学的回信,西安建筑科技大学附属小学金太阳合唱团演唱的《长江传说》优美婉转,陕西师范大学朗诵艺术团带来朗诵《青春万岁》,西北政法大学合唱团以歌曲《不忘初心》作为给祖国生日的献礼,饱含深情,真挚热烈……

临近结束,西北农林科技大学、长安大学、西安科技大学和西安音乐学院四所高校合唱《光荣与梦想》,整场音乐会气氛达到高潮,在全场齐唱《歌唱祖国》的歌声中落幕。

本次音乐会的表演者们涵盖了小学生、中学生和大学生三个不同的学习阶段,勾勒出陕西教育的美好风貌,体现了陕西省的教育工作者们对“教育是国之大计、党之大计”的深刻思考;而老教授们登台演唱,则表现出陕西老一辈教育家们在三尺讲台上为国家默默奉献的伟大情操。

七十年来,陕西教育不断发展,也正如一首曲调愈发高昂的长歌,不仅响彻了广袤的西北大地,更与祖国的发展相和鸣。在新中国成立七十周年之际,我们用音乐向新中国的生日献礼!(大学生记者团 余佳炜)

庆祝新中国成立70周年军休干部进校园文艺演出在我校成功举行

本报讯 9月29日下午,由我校和陕西省退役军人事务厅联合举办的“守初心 担使命”庆祝新中国成立70周年军休干部进校园文艺演出活动,在长安校区满天星学术报告厅举行。陕西省退役军人事务厅党组书记、厅长高印,厅党组成员、副厅长屈小鹏,西安市退役军人事务局党组书记、局长惠应吉,校党委书记孙国华,校长杨宗科,校党委副书记、工会主席李平安,校纪委书记肖道远,总会计师刘鹏伟,副校长漆思、张军政及学校师生代表共600余人观看了演出活动。

演出伊始,主持人代表退役军人向我校主动服务国家战略、积极对接中省需求、大力推进退役军人就业创业等工作所取得的成绩表示高度赞赏。谢忱诚挚感人心,现场掌声如雷鸣。报告厅座无虚席,师生观演情绪高涨,

很快就被大合唱《不忘初心》《当那一天来临》所展现的“不忘初心、牢记使命”的精神面貌所震撼;高音独唱《我爱你中国》更是满怀深情,赤子之心溢于言表;音舞诗画《群英会》则在今秋喜提全国军休干部汇演“最佳节目奖”,其欢快的表现形式、浓郁的地方特色给广大师生绘制、铺陈了一幅盛大的视觉与听觉交相辉映的盛宴。最后,整场晚会在气势恢宏的,由在座师生和全体演职人员共唱的《歌唱祖国》中达到了高潮,歌声澎湃嘹亮,充分释放了广大师生“礼赞新中国、奋进新时代”的青春与梦想,展现了新时代“不忘初心、牢记使命”的气质与光芒。

此次活动由校人事处、军民融合发展研究院协办,由西安市军休中心艺术团演出。(人事处、军民融合发展研究院)



“翰墨初心”陕西高校教职工书法新作邀请展暨西北政法大学“祖国颂 法治魂 翰墨情”庆祝中华人民共和国成立70周年书画作品展隆重展出



本报讯 为庆祝中华人民共和国成立70周年,陕西省教科文卫体工会“翰墨初心”陕西高校教职工书法新作邀请展暨西北政法大学“祖国颂 法治魂 翰墨情”书画作品展于9月25日在我校雁塔校区教工俱乐部隆重展出。陕西省教科文卫体工会主席陈鹏,我校党委副书记、工会主席李平安及陕西师范大学、西安财经大学等高校工会主席、书画作者代表和我校师生出席了开幕式并参观展览。

本次书画展围绕“庆祝中华人民共和国成立70周年”为主题展开,得到校内外书法家、书法爱好者的积极响应,书画展共收到百余幅作品,其中不乏诸多名家大作和许多书法爱好者的新秀之作。他们将对祖国的热爱诉诸笔端,用情和景展现了新中国70年的光辉岁月。作品内容丰富、主题鲜明、风格多样,一笔一划、一景一物,都

饱含他们对祖国文化深深的崇敬之情,对伟大祖国浓厚的热爱之情。一幅幅构思巧妙、寓意深远的翰墨丹青,描绘了新中国风雨兼程的70载,寄托着书法家们对党、对祖国、对时代的真挚情感。

本次书画展不仅为全体书法爱好者提供了交流书法技艺的平台,更是大力弘扬传统文化,以笔书心,为新中国成立70周年献上的一份诚挚的祝愿,同时让教职工们深切地感受到作品背后深厚的爱国之志和报国之情,激励广大教职工以“不忘初心担使命,坚定从容创辉煌”的精神,兢兢业业,为西北政法大学建设为全国一流的高水平大学而不断努力。脚踏实地,践履笃行,永远跟党走,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。(大学生记者团 刘焱/文 王瀚翔/图)

刘亚谏校友“秦岭书画巡展”暨教职工“大美秦岭”主题摄影展开幕



本报讯 巍巍秦岭,横亘东西。绵延八百里的山川,是中华民族的精神标识,被称为中国的脊梁、华夏民族的龙脉。近日,为庆祝中华人民共和国成立70周年,刘亚谏校友“秦岭书画巡展”暨教职工“大美秦岭”主题摄影展在西北政法大学拉开帷幕。我校党委书记孙国华,校长杨宗科,我校原党委书记宋觉研究员,79级校友、著名书画家、收藏家、鉴赏家刘亚谏先生,陕西高校摄影学会副主席张力,老教师代表以及在校校领导、相关职能部门负责人、校友代表、影展作者代表、校内书画摄影爱好者及师生代表200余人参加此次活动。刘亚谏先生向学校捐赠8幅书画精品及13本个人著作。杨宗科向刘亚谏先生颁发收藏证书。

华夏龙脉 大美秦岭
“此次展出的作品,是学校校友和老师精心创作的精美艺术佳作,向师生们展现出了不一样的大秦岭。”校党委副书记、校工会主席李平安在致辞中指出,此次展览以秦岭为题材,是传播“绿水青山就是金山银山”新发展理念的

赞美祖国大好河山的专题展。
宋觉指出,在新中国成立70周年之际,学校举办此次书画摄影展,是用艺术的表现形式,表达对党和祖国的满腔热情与美好祝福。

“是母校让我的人生有了新的起点、新的走向。”刘亚谏在致辞中感谢母校的培养教育,并分享了自己几十年来绘画创作的心得体会,“我希望通过对大美秦岭的展示,呼吁更多的人像对待生命一样对待生态环境,还秦岭以宁静、和谐、美丽。”

陕西高校摄影学会副主席张力及摄影展作者代表、刑事法学院赵珊珊老师分别致辞,预祝展出圆满成功!

礼赞祖国大好河山
杜超英老师是一名摄影爱好者,此次他的摄影作品也在展出之列。他用镜头记录了秦岭的山山水水,他站在摄影作品前,向参观的师生介绍每一幅作品的名称和表现内容,“秦岭是雄浑、壮阔、奔放、包容的,希望我们今天看到的五彩斑斓的秦岭四季,可以在未来无限

延续……”
“站在刘亚谏先生的作品面前,看着雄美壮阔的秦岭之姿,我深深感受到‘青山绿水就是金山银山’”,西北政法大学新晋教职工胡月琪一边拿着相机,一边不停的和记者分享自己的所思所想。

新闻传播学院2017级学生王瀚翔十分热爱摄影,“在举国欢庆新中国成立70周年的美好时刻,学校用这样生动的形式,向同学们展示了秦岭之美、生活之美,我收获颇多。”

书画摄影展 精彩纷呈
本次书画摄影展是西北政法大学庆祝中华人民共和国成立70周年系列活动的重要组成部分,旨在通过秦岭这一主题的书画摄影艺术交流,加深大家对生态文明建设是关系中华民族永续发展根本大计的认识。相信只要我们遵循绿色发展理念,不断促进人与自然和谐共生,保护和建设好绿水青山,“天更蓝、水更清、山更绿”的中国梦就一定能尽早实现。

本次书画展共展出刘亚谏先生书画精品60余幅。摄影展共展出我校教职工作品100幅。这些书画摄影作品题材丰富,构图精美,手法各异,精彩纷呈,具有很强的视觉冲击力,体现了西法大师生校友笔下和镜头中秦岭的大美和小美,为我们提供了一场视觉艺术的盛宴。(新闻中心 张俊/文 杜超英/图)